

PROGRAMAÇÃO MUSEU JÚLIO DINIS
MAI | JUN | JUL - 2018

Ano letivo 2017/18

CONHECER...



Serviço Educativo | Museu Júlio Dinis

Terça-feira a sexta-feira | das 9h00 às 11h00 – das 14h00 às 15h30

Dos 6 aos 10 anos – 1.º ciclo

1,50€

Duração | 90'ap

P/ informação e marcação prévia 256581378 - museujuliodinis@cm-ovar.pt

Ficha técnica | Organização e conceção **Museu Júlio Dinis – Uma Casa Ovarense | Câmara Municipal de Ovar.**

Sinopse | O museu Júlio Dinis, propõe a todos os curiosos dos 6 aos 10 anos o projeto CONHECER...

Desenvolvido no âmbito do serviço educativo, este projeto desafia a uma nova abordagem sobre conceitos e vivências dos espaços do museu.

Qual será o aspeto da cama onde dormiu o Júlio Dinis? Sabes quem é o responsável pela sua conservação? Tens noção da quantidade de sons que podes ouvir nesta casa?

Quais serão os cheiros e os sabores das receitas da Tia Rosa? Existe algum mistério sobre a passagem de Júlio Dinis por Ovar?

Todas estas perguntas poderão ser respondidas durante a tua visita e de forma divertida e interessante, serás desafiado a sentir, a descobrir e a experimentar as coisas do museu.

CONHECER ... a conservadora do museu (ciência, diagnóstico, bisturi)

Com Raquel Elvas

Dentro de um museu... há sempre um conservador. Nesta visita podes conhecer as suas funções e o papel que um museu tem enquanto promotor da preservação do património cultural.

Podes aproveitar também para conhecer como se cuida da secretária do Júlio Dinis ou o que é um termohigrómetro, quais os insetos que habitam o museu ou para que serve uma máscara de solventes...

CONHECER ... a artista no museu (ver o som, escutar o silêncio, partitura gráfica)

Com Bárbara Andrez

E se eu te dissesse que é possível ver o som? Acreditas?

Nesta visita vamos explorar os sons do museu e descobrir formas diferentes de os escutar e ver. Vamos observar o silêncio e imaginar roncões que saiam por detrás do travesseiro.

Ainda terás oportunidade de criar a tua própria partitura gráfica e partilhar como um verdadeiro artista a tua composição sonora.

CONHECER... o Júlio Dinis (sensações, memória, identidade)

Com Ricardo Nunes

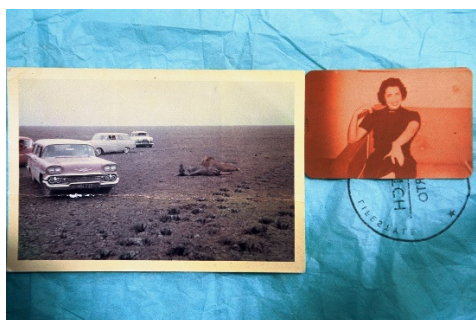
Estamos no ano de 1863, em pleno verão. Júlio Dinis chega de burro, carregado de pó...

Nesta visita poderás descobrir como foi a estadia do escritor nesta casa que pertencia à sua tia Rosa.

Através de sabores, aromas, ruídos e outras histórias será revelado o que esconde o museu, o que se ouve no armário, a que sabe a cozinha, a que cheira a ratoeira...

28|ABR a 14|JUL

IMAGINÁRIO FAMILIAR – LINHA DE TEMPO



Exposição | Museu Júlio Dinis

28|ABR | Sáb | 16h00 - Sessão de abertura

Público em geral

Entrada gratuita

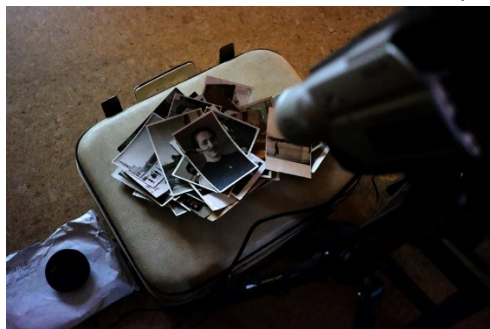
Ficha técnica | Criação **Tânia Dinis**; Apoio à criação **Jorge Quintela**; Apoio à produção **Associação Cultural – Tenda de Saias**; Programação **Museu Júlio Dinis – Ovar/Câmara Municipal de Ovar**. Evento integrado no ANO EUROPEU do PATRIMÓNIO CULTURAL 2018 (AEPC 2018).

Sinopse | Em **IMAGINÁRIO FAMILIAR – LINHA DE TEMPO**, é apresentado uma série de trabalhos na exposição e atividades: a performance **ROTA (PEQUENA HISTÓRIA DE UMA FAMÍLIA)**, uma conversa sobre as múltiplas leituras e interpretações que uma imagem por ter – foco: Arquivo de família – memórias afetivas, e uma oficina-criação – **Imagens que contam histórias**.

IMAGINÁRIO FAMILIAR – LINHA DE TEMPO, é um trabalho que está em constante desenvolvimento, (desde 2011), que explora diversas perspetivas universos artísticos, como a fotografia, performance, cinema, instalação, um trabalho de pesquisa e recolha de imagens pessoais de arquivos familiares (pessoais ou anónimas), *Super8*, *found footage*, fotografias, diapositivos, cartas, e outros objetos pessoais, outros encontrados ou doados, que têm como objetivo resultar num conjunto de trabalhos reorganizados, revisitados, confrontados e manipulados através da montagem, implementando colagens e fragmentos sonoros, explorando a ideia da imagem numa experiência do tempo que passou, e do tempo que não passa, numa memória que se expande no espaço, criando assim pequenos momentos e várias possibilidades narrativas. Imagens fixas e/ou em movimento que se reinventam, imagens deslocadas dos seus momentos originais num tempo e espaço diferente. Num diálogo entre passado e presente.

5, 12, 19 e 26 | MAI

IMAGINÁRIO FAMILIAR – IMAGENS QUE CONTAM HISTÓRIAS



OFICINA | Escola de Artes e Ofícios

Sábados 14h00 às 17h00

Inscrição 4€ | Inscrição e bilheteira Museu Júlio Dinis

Público em geral | Máximo 16 pessoas

Ficha técnica | Formadora Tânia Dinis

Sinopse | Neste encontro, os participantes com diferentes experiências e percursos de vida, são confrontados por Tânia Dinis, com uma sequência de imagens e são convocados a partilharem memórias que lá habitam. Memórias fotográficas do universo familiar, pessoais ou não, trazidas pelos próprios participantes. Um encontro familiar, uma partilha íntima, a criação de laços, procurando partilhas entre conversas e jogos de memórias, onde no diálogo, no confronto com as fotografias, crescem jogos de afetos e novas pequenas narrativas.

19 | MAI a 8 | SET

MÉHTËR - MATÉRIA, FORMA E TRANSFORMAÇÃO

RESIDÊNCIA ARTÍSTICA DE INÊS TARTARUGA ÁGUA

No âmbito da SEMANA DOS MUSEUS



Residência | Museu Júlio Dinis

19 | MAI | Sáb | 21h30 - Sessão de abertura

Público em geral

Entrada gratuita

Ficha artística | Criação **Inês Tartaruga Água**

Sinopse | A Humanidade desde cedo olhou a Natureza e sonhou em transformá-la, pegámos no solo e reproduzimos a vida, criámos alimento. Da terra juntámos água e com o nosso corpo moldámo-la à nossa imaginação. Com o fogo queimámos a forma e a tornamos resistente a séculos por vir. Esse momento mágico de transformação da realidade, digno de um verdadeiro alquimista. Nos tempos de hoje, tão tecnologicamente avançados e, no entanto, tão desconectados da realidade, da matéria e uns dos outros, talvez este sonho de transformação não seja mais do que uma nostalgia das nossas danças em torno de fogueiras.

Nesta residência pretende-se a exploração das matérias mais tradicionais e antigas como a cerâmica, e das mais etéreas como a luz e som. Uma procura pelas formas tridimensionais que provocam sensações - com ênfase no carácter sonoro, - e as possibilidades interativas entre objeto e observador. Tentativa de retorno arcaico e procura pelo êxtase da magia na Natureza – matéria, forma e transformação. No âmbito desta residência a cerâmica ocupa um lugar central onde se vão desenvolver workshops abertos a todas as idades em torno desta prática, atividades de exploração criativa, momentos performativos e exposições.

No momento inaugurativo de abertura de Residência pretende-se um espaço de conversa informal e troca de impressões com a comunidade com a apresentação da artista e uma pequena mostra da sua prática artística.

Inês Silva (Ovar, 1994), também conhecida por Inês Tartaruga Água, licenciou-se em Artes Plásticas – Pintura e atualmente frequenta o mestrado na especialização de Escultura pela Faculdade de Belas Artes da Universidade do Porto. É uma artista emergente com uma prática multidisciplinar, centrada na cerâmica e no som, gravura e processos fotográficos alternativos. Recentemente tem-se interessado pelas práticas colaborativas e participativas em espaço público. Participa em exposições coletivas desde 2013 realizadas em Ovar, Braga, V.N. Cerqueira, Lisboa, Aveiro e Porto, onde reside atualmente. Em 2016, com o projeto sonoplasta Dyslexic Project, em colaboração com Xavier Paes, estreia-se em Tui, e em 2017, em Paris, Haia e Amesterdão. No seu trabalho, o primitivismo, ativismo e a ecologia são uma constante e fonte inesgotável de inspiração. <https://www.behance.net/inesportfolio> <https://www.behance.net/inesportfolio>

31 | MAI

Qui

SHORTCUTZ OVAR



Cinema | Museu Júlio Dinis

22h00

M/16

Entrada gratuita

Duração | 90'ap

Ficha Técnica | Organização **SHORTCUTZ OVAR**. Conceção **LABZ – Associação Cultural para a Presença Sustentável das Artes nas Cidades**. Apoio **Museu Júlio Dinis – Uma Casa Ovarense | Câmara Municipal de Ovar, Confraria Gastronómica do Concelho de Ovar, Herdade do Arrepiado Velho, Coffee House e Radio AVFM**.

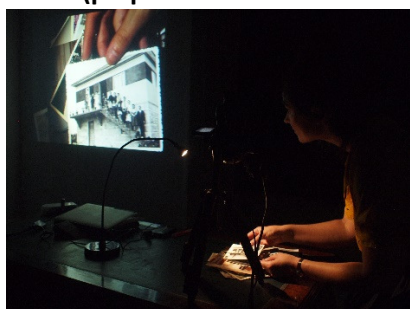
Sinopse | Shortcutz é um movimento urbano de curtas-metragens, desenvolvido pela LABZ – Associação Cultural para a Presença Sustentável das Artes nas Cidades. O Shortcutz Ovar acontece mensalmente, na

última quinta-feira do mês, exibindo três filmes em cada sessão. Duas curtas-metragens integram a seleção oficial competitiva anual, enquanto a terceira é uma obra convidada. Nas sessões, os filmes serão apresentados pelo respetivo realizador ou elemento da equipa de produção. O público está convidado a votar nos filmes em competição e a participar numa conversa com os autores durante uma “Tertúlia de copo na mão”. Sejam bem-vindos, sintam-se em casa!

21 | JUN

Qui

ROTA (pequena história de uma família)



Performance | Museu Júlio Dinis

Qui | 21h30

Público em geral

Entrada gratuita

Duração | 30'ap

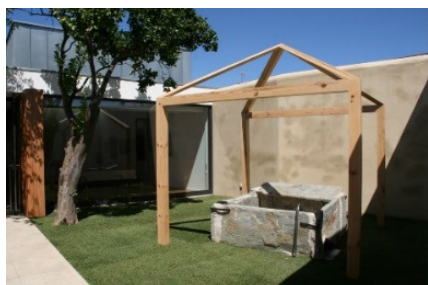
Ficha técnica | Criação **Tânia Dinis**; Apoio à criação **Jorge Quintela**; Apoio à produção **Associação Cultural – Tenda de Saias**; Colaboração **Ermelinda de Jesus**; Programação **Museu Júlio Dinis – Ovar/Câmara Municipal de Ovar**. Evento integrado no ANO EUROPEU do PATRIMÓNIO CULTURAL 2018 (AEPC 2018)

Sinopse | É um encontro familiar, que explora o confronto da imagem com aqueles nela representados, recorrendo a suportes e dispositivos de imagem associados ao universo afetivo familiar. Na continuação do trabalho desenvolvido na manipulação de imagens de arquivo em filme, na performance ROTA, é utilizado um dispositivo de vídeo, que transporta e transforma em direto as imagens.

21 | JUN

Qui

CONVERSA À VOLTA DO TANQUE SOBRE O PROJETO “IMAGINÁRIO FAMILIAR – MEMÓRIAS AFECTIVAS”



Tertúlia | Museu Júlio Dinis

22h00

Entrada gratuita

M/12

Duração | 120'ap

Ficha técnica | Moderação **Tânia Dinis** Convidado **Luísa Sequeira**.

Sinopse | Pretende-se uma sessão informal, girando a conversa à volta do projeto “IMAGINÁRIO FAMILIAR – MEMÓRIAS AFECTIVAS” tendo como interlocutores Tânia Dinis, autora do projeto e Luísa Sequeira, jornalista e produtora cultural, formada em jornalismo e com especialização em realização de documentários. “Conversas à volta do tanque” tem o objetivo de apresentar e debater temas, projetos e ideias que se destaquem, em termos de relevância e atualidade.

28 | JUN

Qui

SHORTCUTZ OVAR



Cinema | Museu Júlio Dinis

22h00

M/16

Entrada gratuita

Duração | 90'ap

Ficha Técnica | Organização **SHORTCUTZ OVAR**. Conceção **LABZ – Associação Cultural para a Presença Sustentável das Artes nas Cidades**. Apoio **Museu Júlio Dinis – Uma Casa Ovarense | Câmara Municipal de Ovar, Confraria Gastronómica do Concelho de Ovar, Herdade do Arrepiado Velho, Coffee House e Radio AVFM**.

Sinopse | Shortcutz é um movimento urbano de curtas-metragens, desenvolvido pela LABZ – Associação Cultural para a Presença Sustentável das Artes nas Cidades. O Shortcutz Ovar acontece mensalmente, na última quinta-feira do mês, exibindo três filmes em cada sessão. Duas curtas-metragens integram a seleção oficial competitiva anual, enquanto a terceira é uma primeira obra de um realizador convidado. Nas sessões, os filmes serão apresentados pelo respetivo realizador ou elemento da equipa de produção. O público está convidado a votar nos filmes em competição e a participar numa conversa com os autores durante uma “Tertúlia de copo na mão”. Sejam bem-vindos, sintam-se em casa!

6 | JUL

Sex

HARMONIZAÇÕES (IM)PROVÁVEIS



Gastronomia | Museu Júlio Dinis

18h30

Público em geral

Entrada gratuita

Duração | 90'ap

Ficha técnica | Organização **Confraria Gastronómica do Concelho de Ovar**

Sinopse | Num ambiente informal e descontraído, os participantes são convidados a degustar um conjunto de produtos gastronómicos portugueses e desafiados a revisitar sabores familiares, em harmonizações (im)prováveis despertando os sentidos e agitando os gostos. Venha connosco nesta viagem pelos aromas e sabores.

12 | JUL

Qui

SHORTCUTZ OVAR



Cinema | Museu Júlio Dinis

22h00

M/16

Entrada gratuita

Duração | 90'ap

Ficha Técnica | Organização **SHORTCUTZ OVAR**. Conceção **LABZ – Associação Cultural para a Presença Sustentável das Artes nas Cidades**. Apoio **Museu Júlio Dinis – Uma Casa Ovarense | Câmara Municipal de Ovar, Confraria Gastronómica do Concelho de Ovar, Herdade do Arrepiado Velho, Coffee House e Radio AVFM**.

Sinopse | Shortcutz é um movimento urbano de curtas-metragens, desenvolvido pela LABZ – Associação Cultural para a Presença Sustentável das Artes nas Cidades. O Shortcutz Ovar acontece mensalmente, na última quinta-feira do mês, exibindo três filmes em cada sessão. Duas curtas-metragens integram a seleção oficial competitiva anual, enquanto a terceira é uma primeira obra de um realizador convidado. Nas sessões, os filmes serão apresentados pelo respetivo realizador ou elemento da equipa de produção. O público está convidado a votar nos filmes em competição e a participar numa conversa com os autores durante uma “Tertúlia de copo na mão”.

Sejam bem-vindos, sintam-se em casa!

24 | JUL a 8 | SET

DA TERRA CRIAMOS: MATÉRIA, FORMA E TRANSFORMAÇÃO

RESIDÊNCIA ARTÍSTICA DE INÊS TARTARUGA ÁGUA



Exposição | Museu Júlio Dinis

24 | JUL | Ter | 21h30 - Sessão de abertura

Público em geral

Entrada gratuita

Ficha artística | Criação **Inês Tartaruga Água**

Sinopse | Se no passado fomos seres que revestiam o seu quotidiano de misticismo, rituais e uma profunda e real ligação com o meio natural, no presente, assistimos apaticamente – mediado por ecrãs – a uma verdadeira tragédia grega de autodestruição massiva. O que esta mostra de exercícios plásticos pretende é um re-imaginar do futuro, um possível futuro que deverá aliar a tecnologia e todo o desenvolvimento humano de hoje com a ética ecológica e o conhecimento ancestral dos nossos antepassados. Uma procura pelas raízes da humanidade e a adaptação às novas tecnologias numa tentativa de aproximar o passado e o futuro que se aparentam tão distantes através explorações escultóricas com preocupações ao nível da forma em busca de sonoridades, possíveis interações sensoriais interligadas com modelos de autossuficiência acessíveis a todos.

24 | JUL

Ter | 23h30

DYSLEXIC PROJECT

No âmbito da RESIDÊNCIA ARTÍSTICA DE INÊS TARTARUGA ÁGUA



Concerto | Museu Júlio Dinis

Público em geral

Duração | 120'ap

Entrada gratuita

Ficha artística | **Inês Silva e Xavier Paes**

Sinopse | Momento performativo a cargo de DYSLEXIC PROJECT (Inês Silva e Xavier Paes) onde é apresentada uma exploração sonora possível a partir das esculturas criadas ao longo da residência, tendo também como convidada a artista plástica Marta Arcanjo que trará as suas explorações escultóricas sensoriais.

Uma experiência imersiva dos sons ritualísticos dos nossos antepassados, o som da cerâmica e da criação plástica com os drones das máquinas (sintetizadores) mais recentes e corrosivos.